世界を知り尽くした　岡村龍哉

岡村　龍哉の宝石・健康紀行「ギリシャ」編（2017）

　広島空港から成田国際空港まで　1 時間 30 分　の空の旅が、ギリシャへの旅の始まりの初まり・・・

ギリシャ共和国　（面積：131,957Km2，人口：約 1082 万人）へは、日本からの直行便はほとんどなく、カタールの首都ドーハを経由しての入国となる。

ワンワールドメンバー（JAL がメンバー）のカタール航空で成田国際空港からハマド国際空港まで　11 時間 10 分　を要し、→アテネ国際空港まで辿り着くのに、さらに 5 時間 10 分　合計 16 時間 50 分　を要した。いつものように熟睡できた。

国土の約 20%を占めるエーゲ海、約 6000 島で構成する神話の国　ギリシャ共和国　、*首都のアテネ（約 66 万人）* を取り囲む都市圏人口は約 300 万人だ。

ギリシャの GDP（国内総生産）は約 25 兆円で世界 43 位。ユーラシア大陸最西端のポルトガルと人口・GDP はほぼ同レベルだ。

余談だが、生まれ故郷の大阪府の人口は約 880 万人、GDP（府内総生産）は約 36 兆円。人口はギリシャより下回るが GDP は 1.5 倍を誇る。ギリシャの GDP から見た国力を伺い知る。（ちなみに、首都東京は約 91 兆円で単独でも世界 15 位に位置する）

ギリシャを知るには博物館に限る。2009 年 6 月 21 日（日曜日）に開館された

新アクロポリス博物館

Makrygianni の考古遺跡、ローマ・東ローマ時代の遺構の上に建てられている。

アクロポリスの岩山の上や麓で出土した青銅器時代から古代ギリシャ・ローマ属州・東ローマ帝国時代を中心とした工芸品などを収蔵している。

異宗教否定の行動で鼻を砕く、悲しさ・・・

1 万 4000 平方メートルの展示スペースに約 4000 点が展示されている。

肌色部分は当時のままで、白色部分は現代に於いて修復した箇所

枠の中が空欄部分は他国（例えばイギリスの大英博物館）に所蔵されている
ギリシャの遺跡。返還された時の為に空欄にしている。

もっとも、ギリシャ人は盗難品の返還を要求しているだけと言っているが・・・

意外なことに、ギリシャ人　の多くは、東ローマ帝国の子孫としてのアイデンティティーを有している。日本で例えると・・・

新アクロポリス博物館から眺めるアテネの遺跡群！

Beautiful～！

ちなみに、ギリシャの　**ユネスコ世界遺産**　は、文化遺産が 16 件、複合遺産は 2 件で、合計 18 件だ！（世界でも屈指の世界遺産保有国）
もっとも、自然遺産は 0 件。

首都アテネ　の街並みを散策しながら・・・

バテてるな～

アクロポリスの丘　へ！

アクロポリスの丘　は、ギリシャを代表する古代遺跡で、2007 年 3 月 26 日（月曜日）ユネスコ世界遺産にも登録されている。アクロポリスとは「丘の上の都市」の意味。

エントランスは丘の西側で、ブーレエの門、その上部に勝利の*女神ニケ*（ニケは、ギリシャ語で勝利の意味。スポーツメーカーの NIKE はこの言葉に由来しているのだろう）をまつったアテナ・ニケ神殿がある。
プロピレア（前門）を進むと紀元前 5 世紀に完成した有名なパルテノン神殿が現れる。

横幅 31 メートル、奥行き 70 メートル、高さ 10 メートル、46 本のドリス式の柱が立つ。柱は下部より中央が太くなり、上に向かって細くなっていく。柱の間隔も少しずつ違い、角の柱が他より太くなっている。
この建築方法は下から見たときに全体が均等に見える効果がある。

また、北側にはエレクティオン神殿、丘の下方にはヘロデスアティコス音楽堂、ディオニソス劇場と見どころが多い。

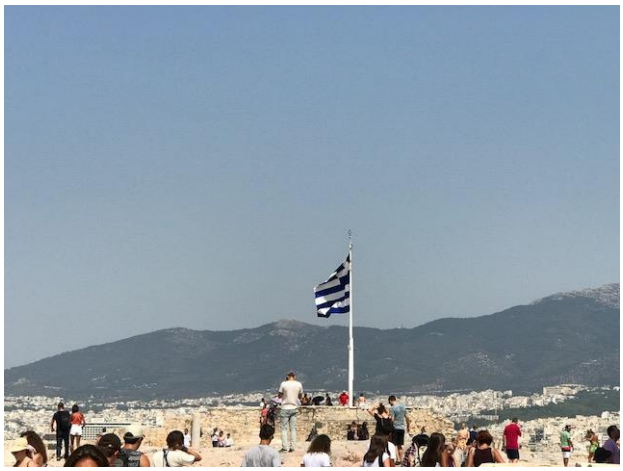
ギリシャ　のガイドブックや観光写真の多くはこの丘を使用している

ギリシャ神話として知られる神々と英雄たちの物語の始まりは、およそ紀元前 15 世紀頃に遡ると考えられている。物語は、その草創期においては、口承形式でうたわれ伝えられてきた。紀元前 9 世紀または 8 世紀頃に属すると考えられる*ホメーロス*の二大叙事詩『イーリアス』と『オデュッセイア』は、この口承形式の神話の頂点に位置する傑作とされる。当時のヘレネス（古代ギリシャ人による彼ら自身の呼称）の世界には、神話としての基本的骨格を備えた物語の原型が存在していた。

しかし当時の人々のなかで、特に、どのような神が天に、そして大地や森に存在するかを語り広めたのは吟遊詩人たちであり、詩人は姿の見えない神々に関する真実の知識を人間に解き明かす存在であった。神の霊が詩人の心に宿り、

不死なる神々の世界の真実を伝えてくれるのであった。それ故に、*ホメーロス*においては、ムーサ女神への祈りの言葉が、朗誦の最初に置かれた。

　そもそも**ギリシャ神話**は、古代ギリシャより語り伝えられる伝承文化で、多くの神々が登場し、人間のように愛憎劇を繰り広げる物語である。

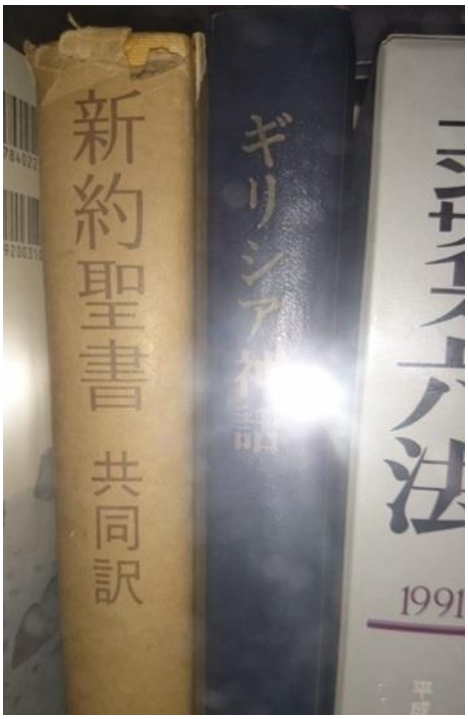


古代ギリシャ市民の教養であり、さらに古代地中海世界の共通知識でもあったが、現代では、世界的に広く知られており、特に、**ギリシャ共和国**の小学校では、ギリシャ人にとって欠かせない教養として、歴史教科の一つになっている。

ギリシャ神話は、**ローマ神話**の体系化と発展を促進した。プラトーン、古代ギリシャの哲学や思想・ヘレニズム時代の宗教や世界観・キリスト教神学の成立など、多方面に影響を与え、西欧の精神的な脊柱の一つとなった。中世においても神話は伝承され続け、その後のルネサンス期・近世・近代の思想や芸術にとって、ギリシャ神話はインスピレーションの源泉であった。

何故、**ギリシャ神話**の解説を綴っているかと言えば、**岡村龍哉**の幼少期の愛読書は、日本昔話ではなく、このギリシャ神話だった！？

ちなみに、無宗教者だが新約聖書もよく読んだ。当時から精神世界の興味と哲学への関心は高かった。（書棚が荷物で塞がれていて開けないのでガラス越しから撮影・・・）



オリンピックスタジアム

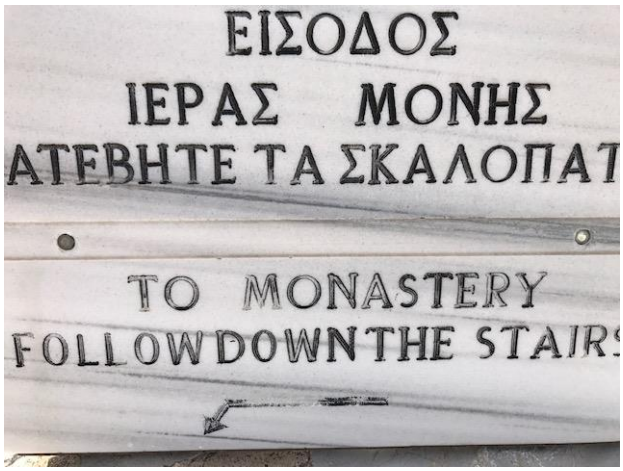
2004 年 8 月 13 日（金曜日）から 29 日（日曜日）までギリシャの首都アテネで開催された第 28 回夏季オリンピックに 74000 人集客のメインスタジアムとして使われた。

ちなみに、夏季オリンピックとしては 21 世紀最初の大会。
アテネで開催するのは 1896 年の第 1 回大会以来、108 年ぶり 2 回目だった。

アテネ　→　オシオス・ルカス　へ

自動車で 200Km/2 時間 30 分の旅だ！

オシオス・ルカス修道院

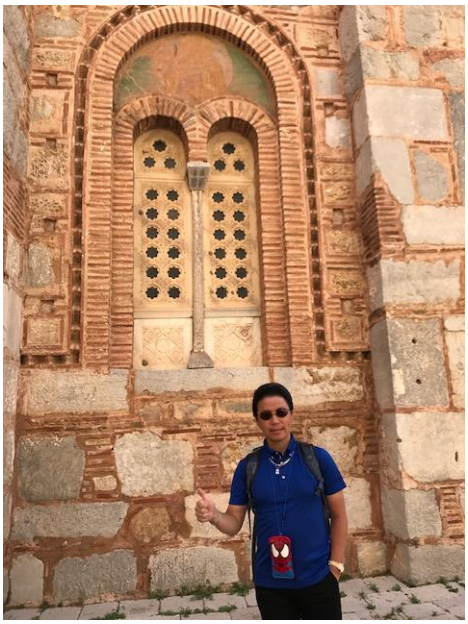


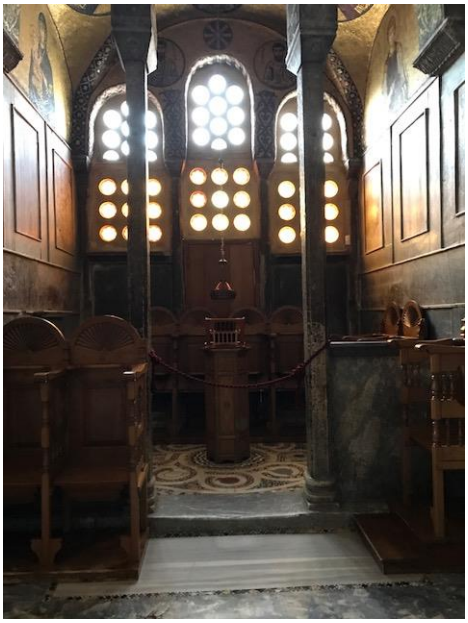
中央ギリシャ地方ヴィオティア県ディストモ（デルフィ近郊）のヘリコン山の麓にあるギリシャ正教：正教会の修道院だ。

10 世紀に設立され、中期ビザンティン建築の傑作と言われる聖堂と、11 世紀に作成されたモザイクが残る。

1990 年、他の 2 つの修道院とともにユネスコ世界遺産に登録された（登録名は「ダフニ修道院、オシオス・ルカス修道院、ヒオス島のネア・モニ」

オシオス・ルカスは、克肖者　*ルカス*　によって 10 世紀前半に設立された修道院だ。





ルカスは 953 年に死んだが、生前に東ローマ帝国の皇帝「ロマノス」によるクレタ島の征服を予言した。彼の予言はロマノス 1 世レカペノスを指したようであるが、クレタ島の征服は 961 年にロマノス 2 世によって行われ、これによってルカスへの崇敬が高まることになった。クレタ島制圧は、東ローマ帝国にとってエーゲ海制海権の奪回という重要な意味を持っており、バルカン半島沿岸地域におけるアラブ人の影響は、これによって著しく改善された。この時期のバルカン半島の苦悩については、歴史家スティリスによって記述された、ルカスの「聖人伝（ビオス）」に詳しい。

「聖人伝」によれば、961 年から 966 年の間に、修道院にハギア・バルバラ聖堂が建設された。ハギア・バルバラ聖堂は、現在、中央聖堂と並んで建つ生神女聖堂（テオトコス聖堂）に比定されており、これが事実であるとすれば、ギリシャ共和国で最も早い時期の中期ビザンティン建築ということになる。

ハギア・バルバラ聖堂が、後に、ロマノス 2 世の（後にニケフォロス 2 世フォカスの）妃テオファノによって増築か改築されるかして、生神女聖堂になったと思われる。

11 世紀初期にブルガリア帝国が壊滅し、バルカン半島が政治的な安定を得るようになると、克肖者ルカスの不朽体から奇跡の香油が出るとして、オシオス・ルカスはバルカン半島有数の巡礼地となった。これにより、多額の寄付が寄せられ、少なくとも 1048 年には、克肖者ルカスの墓のあった場所に中央聖堂が建設された。これは、奇跡的を求める巡礼者に対して、墓の端のそばで眠ることを奨励したためである。中央ドームは、1593 年の地震によって崩落し、その後再建された。

ちなみに、日本とギリシャの夏時間の時差は－6、つまり、日本が 18：00 の時にギリシャは 12：00 だ。

世界を知り尽くした　岡村龍哉

岡村　龍哉の宝石・健康紀行「ギリシャ」編（2017）

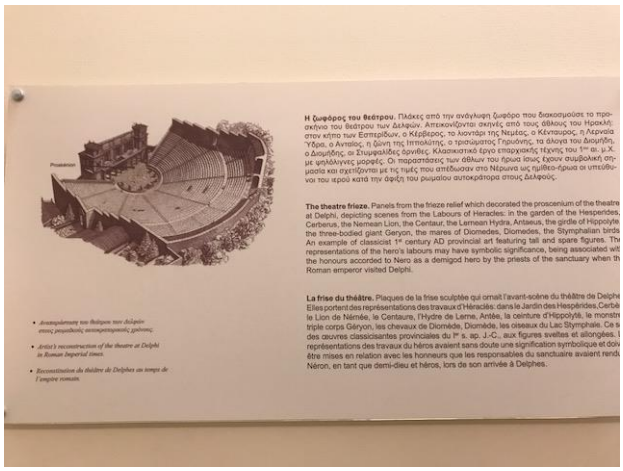
ランチはギリシャの伝統料理『ムサカ』

ムサカは、バルカン半島とマシュリク、エジプトなど東地中海沿岸の伝統的な野菜料理。これらの地域以外ではギリシャ料理のムサカが最もよく知られている。

暑い日にはクーラーの効いた博物館・美術館が最高の避暑地（教養も深まる）

デルフィ考古学博物館

流石にギリシャ文字は読めない・・・



さてと、それではとても楽しみにしていた
ユネスコ世界文化遺産　【 デルフィ古代遺跡 】　へ！

哲学者、*ソクラテス*　や　*プラトーン*　に会いに行こう～！

デルフィ古代遺跡　アポロンの神殿を中心とする聖域で、アテナ女神の聖域も近くにある。紀元前 8 世紀より神託所や神殿と共に開発され、紀元前 6 世紀頃には、『アポロンの神託』の名声が高まる。

紀元 4 世紀に神殿は破壊されるが、19 世紀にフランス考古学会の大規模な発掘により、埋もれていた遺跡が発見された。発掘品の多くはデルフィ考古学博物館に展示されている。

ちなみに、【デルフィ】とはギリシャ中部パルナッソス山麓にあったポリス（都市国家）のことだ。
当時は宗教の中心として栄え様々な宗教儀式が行われ、芸術やスポーツ競技の中心地でもあった。

古代デルフィの遺跡は 1987 年、「デルフィの考古遺跡」という名称でユネスコ世界文化遺産に登録された。

アポロン神殿の内部には、アポロン像が置かれ、地下に「大地のへそ」とされる石があり、そこで神託が行われていた。
この大地のへその石は、デルフィの古代遺跡に隣接のデルフィ博物館で見ることができる。
また、アポロン神殿の正面には大祭壇があり、神託を受ける時にまさにその場所で生贄（いけにえ：若い未婚女性）が捧げられた。

この大地に立つと　*ソクラテス*　や　*プラトーン*
の思考回路が少しは理解できたような気がする・・・

しかし、カンカン照りの中、あちこちと歩くことが出来たのは
実はこのお陰・・・

【機能性表示食品】骨々大豆イソフラボン を摂取しているからだ。

ここで、シンプルに

【機能性表示食品】骨々大豆イソフラボン を説明しよう。

販売名：大豆胚芽抽出物加工食品

原材料名：大豆胚芽抽出物，セルロース，焼成カルシウム，環状オリゴ糖，ステアリン酸カルシウム，ビタミンD，

内容量：27g(300mg×90粒)

名前の由来：「骨を丈夫にする」「不足栄養素を摂取する」「大阪ユーモア」

届出表示　「大豆イソフラボン」には、骨の成分の維持に役立つ機能があることが報告されています。本品は丈夫な骨を維持したい方に適した食品です。

株式会社まごころ　FREEダイヤル 0120-
http://www.jo-magokoro.co.jp

☛大注目の【機能性表示食品】です

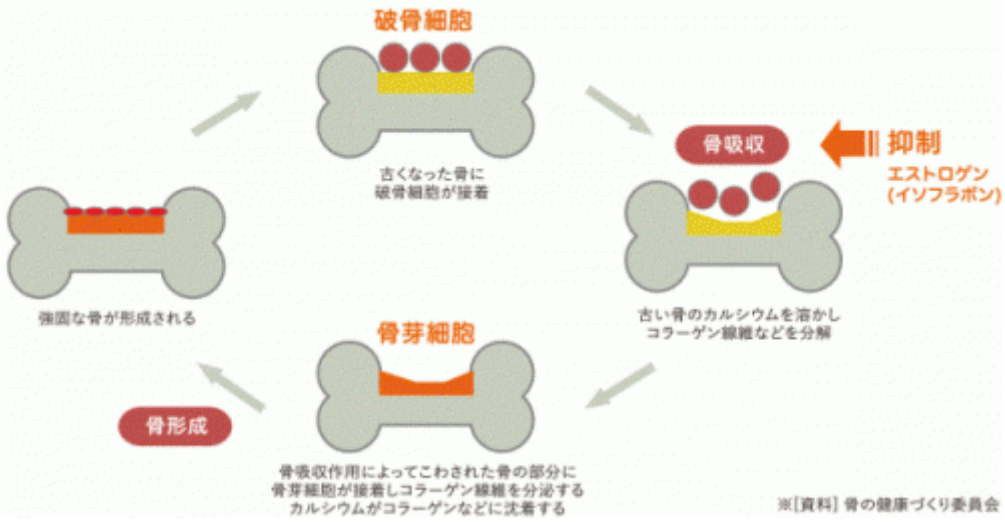
【機能性表示食品】【Functional Food 机能功效表示食品】

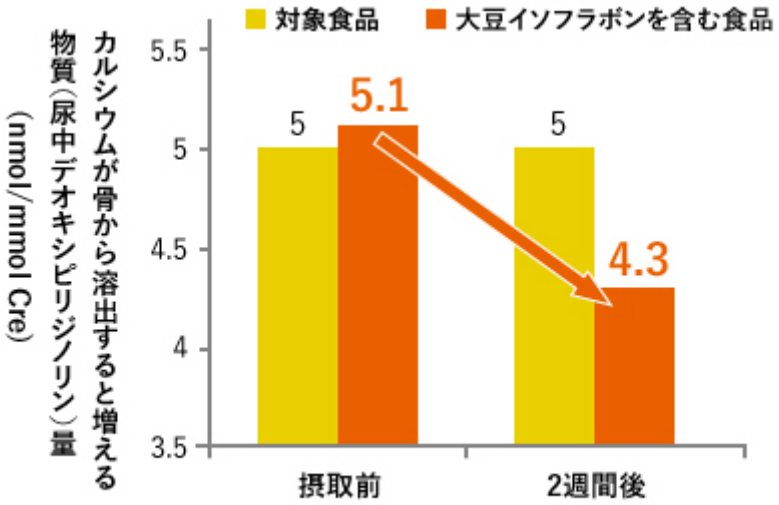
株式会社まごころの 骨々大豆イソフラボン には 大豆イソフラボン が含まれます。 大豆イソフラボンには、骨の成分の維持に役立つ機能があることが報告されています。 本品は丈夫な骨を維持したい方に適した食品です。

Magokoro Co. Ltd’s Soy Isoflavone supplements. Evidence from reports shows that Soy Isoflavones stimulate bone formation and reduce bone resorption. This is ideal for those who want to maintain strong, healthy bones.

株式会社真心的强骨大豆异体酮中，含有大豆异体酮成分。研究表明，大豆异体酮中，有维护骨质成分的功能。本品适用于：欲维护、强化健康骨质的顾客。

骨代謝の仕組み





※[資料] 健康・栄養食品研究 Vol.3 No.2

【こんな人にお勧め】☜チェックポイント

☆ウォーキングや山登りが好きな人

☆適度な運動をしたいと思っている人

☆膝や肘の関節（骨）を強くしたい人

☆立っての仕事や同じ姿勢で長時間仕事をする人

☆食事の栄養バランスは気になるが摂取できていない人

☆更年期症状が気になる人

☆旅行などに備えて健康な身体を望む人

☆美肌や理想的なボディラインを保ちたい人

☆ホルモンバランスや循環器系疾患が気になる人

☆悪玉コレステロールを減らしたい人

まごころトリビア ： 1日3粒を毎日摂取して下さい。骨密度が高まり、健康な身体が維持できます。

CHECKPOINT ： Recommended for people who 确认要点☛推荐如下人服用

☆Enjoy walking, hiking or mountain climbing 喜欢登山的人

☆Are interested in moderate exercise 想做适度运动的人

☆Want to strengthen their bone joints, specifically knees and elbows 想强壮膝关节，肘关节的人

☆Work in a standing job or maintain the same posture for long periods of time 做站立工作或长时间用同样姿势工作的人

☆Are concerned about their dietary nutritional balance 想保证营养平衡又难做到的人

☆Wish to relieve menopause symptoms 有更年期症状的人

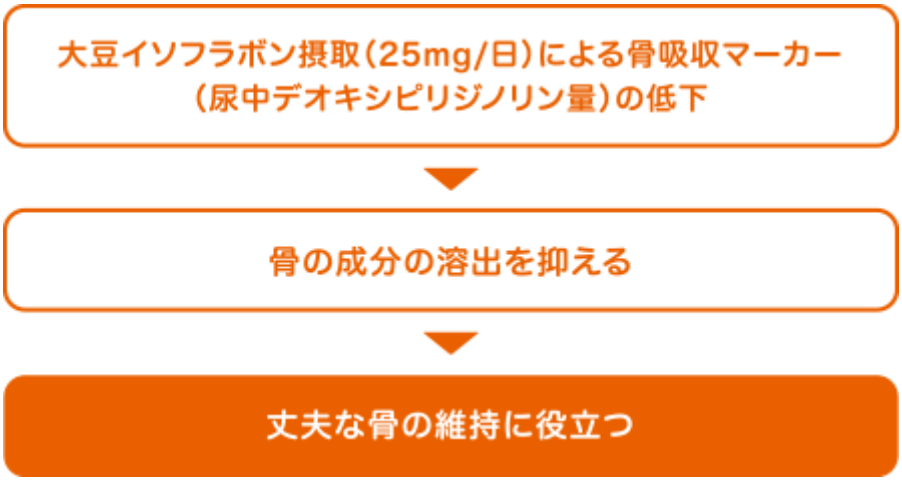
☆Would like to maintain a healthy body in preparation for travel etc　想有一个健康的身体去旅游的人

☆Want to keep skin and body in ideal condition　想护肤和保持理想体型的人

☆Care about hormonal balance and heart disease　有雌激素不平衡及循环系统疾病烦恼的人

☆Are looking to reduce bad cholesterol　想减少胆固醇的人

Magokoro`s trivia：For a healthy body and strong bone density take 3 tablets a day.　真心建议：每日摄取 3 粒，可以提高骨质密度，维持身体健康。

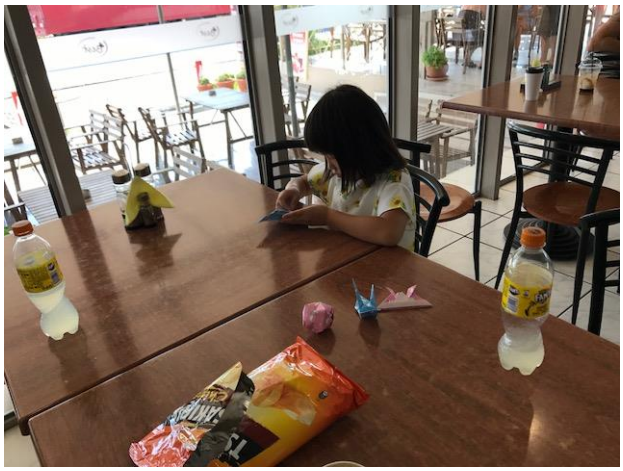


ここで、ちょっと良い話・・・

アイスクリームを購入した際に、日本から来た『 Princess 』が大人気～！

写真をパシャパシャと撮影され、アイスクリームやスナックをプレゼントされた。

その御礼に、　折り鶴　～！
（厳密に言えば、往復アイスクリームを頂き、アテネへ折り返しの時）



歓声を上げて喜ばれました！

折り紙を渡す前の様子・・・

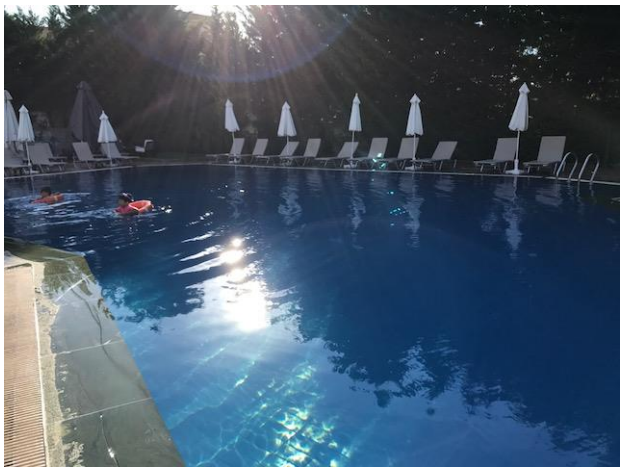
余談だが、外国へのお土産は、けん玉と折り紙は間違いなく喜ばれる！

都会育ちには自然は憧れ・・・

いきなり、【 リゾートホテル 】～！

の～んびりすると、頭の中は整理整頓できるが、体はたるんでしまう・・・

やはり、競泳　だ～！



余談だが、岡村　龍哉の宝石・健康紀行（ギリシャ編 2017）を執筆中に親友が**中華人民共和国**　（面積：9,634,057Km2，人口：約 137462 万人）の首都　***北京（約 2150 万人）***で『シェア自転車』の体験を facebook に投稿した。

中国の【シェアビジネス】は大きく成長している。このビジネスモデルは、言葉の響きから届くイメージも良く、地域や人々が制度を受け入れる姿勢は寛容的だ。

しかし、そこは、中国・・・
大きな問題が生じている。

「（保証金を返せず）申し訳ございません！？」←よく言うな～

「小鳴単車」のブランド名で展開するシェア自転車の有力企業「広州悦騎信息科技」（広東省広州市）。同社は８月後半から交流サイト（ＳＮＳ）を通じ、こんな釈明に追われ続けている。

だが保証金が戻らない利用者の怒りは収まらない。それどころか「保証金を返せないのは（当社の問題ではなく）業務を代行する委託先の技術的な問題だ」と、経営トップ自らがこんなコメントを出し、さらに荒れ模様となっている。

保証金の未払い問題は特に８月以降、各社で広がってきた。激しい競争から脱落する企業が出始め、その企業の自転車の利用者が相次ぎ利用をやめ、保証金返還の手続きを始めたためだ。

「酷騎単車」のブランドで展開する北京の企業も保証金を返さず、利用者が抗議する。同社も「運用システムに負荷がかかりすぎ、今は保証金を返金できない」などの口実で逃げ回ったままだ。

シェア自転車を利用する際には登録と同時に、自転車の故障などに備え、利用者が保証金を支払う必要がある。酷騎の場合は 298 元（約５千円）。すでに同社は 100 万台の自転車を投入しており、保証金だけでも数十億～数百億円を手にしているとみられる。その返還に応じないとあって、

「そもそも保証金狙いでシェア自転車に参入し、資金運用目的にシェアビジネスを利用している」のでは・・・

シェア自転車は中国では昨秋、ブームに火がつき、既に 50 社が市場参入し、猛烈な競争を繰り広げる。30 分の利用料は 0.5 元（約８円）程度。乗り捨て自由の便利さが受け、利用者は１億人を突破し、すでに全国に 1500 万台もの自転車が配置されたとされる。

誤解を恐れず大胆に申し上げると、（理由もなく）一度ブームに火がつくと、驚異的な広がりを持つ中国ビジネス！
私たちのビジネスも点火目前だ～！（特に健康食品・サプリメントかな～）

安心・安全をシステムで保証する。地道な努力の積み重ね、【凡事徹底】が世界を制す！（左を制する者は、世界を制す！〈あしたのジョーより〉）

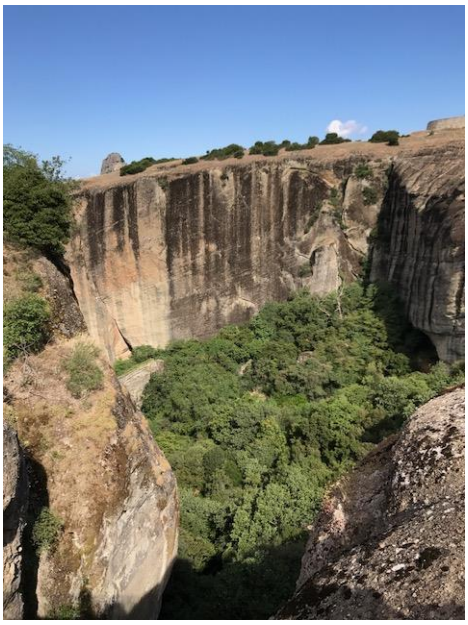
さてと、1988 年にユネスコ複合世界遺産に指定された【 メテオラ修道院群 】を訪れよう～！

天空にそそり立つ高さ 20～600m ほどの奇岩群。そして、岩山の頂にへばりつくように建つ修道院。その今にも剥がれ落ちそうな危うい建物の中で、キリスト教の修道士たちが天上の神に少しでも近づこうと祈りの日々を送っている。
ここはギリシャ中部のテッサリア平原。目を疑うような幻想風景が広がる地はメテオラと呼ばれ、世界遺産のなかでも希少な複合遺産だ。

メテオラとは、ギリシャ語で「中空に浮かぶ」を意味する「メテオロス」が語源。14 世紀に標高約 616m の岩山に築かれた最古にして最大の修道院、メガロ・

メテオロン修道院も、ここから名付けられた。現在も物資を運び上げるのにロープウェーが使われる下界と隔絶された「中空の修道院」の内部は荘厳で、フレスコ画やイコン（聖画）など、ビザンティン美術の宝庫となっている。

メテオラは神の近くで祈るにふさわしい地だった。9 世紀、俗世を離れた修道士たちが、岩山の裂け目や洞穴で修行を始め、14 世紀には戦渦を逃れた修道士たちが加わり修道院が造られた。



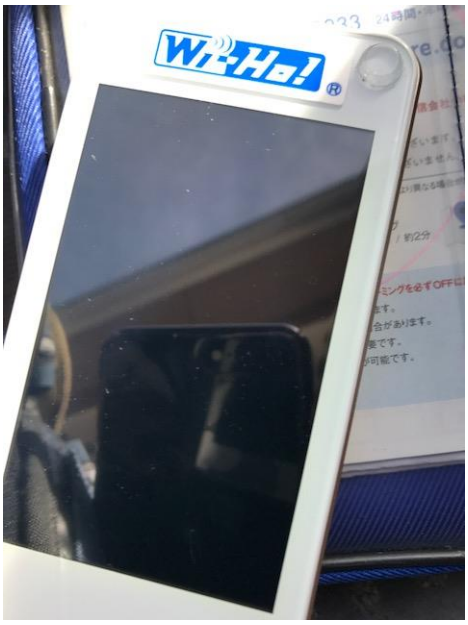
TRUE HEART
7

入場券の白色が青い空に映える！

オスマン・トルコの時代にも修道院の建設は続き、16 世紀の最盛期には 24 を数えるまでに。現在も活動している修道院の数は、メガロ・メテオロン修道院を含めわずかに 6 つだが、大自然の力とあつい信仰心が融合して生まれた中空に浮かぶ修道院群はまさに驚異だ！

ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ
ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ
(ΜΕΓΑΛΟ ΜΕΤΕΩΡΟ)
HOLY MONASTERY
OF THE
GREAT METEORO
(THE TRANSFIGURATION
OF OUR SAVIOUR)
№ 043387
Σειρά Β΄
Τιμή εἰσόδου 3€
METEORA IS A HOLY PLACE
METEORA IS A HOLY PLACE
Σειρά Β΄
Τιμή εἰσόδου 3€
OF OUR SAVIO

中空に浮かぶ聖地まではWi-Ho!の電波は伝わらなかった・・・



高所恐怖症から解放されて・・・

再び、アテネへ〜！